

ACTA DE LA SUBCOMISIÓN DE CULTURA Y PATRIMONIO XXXII COMITÉ INTEGRACIÓN CRISTO REDENTOR

ACTA DE CULTURA Y PATRIMONIO

En la Ciudad de Mendoza, Argentina, siendo las 16:50 hrs. Del día 9 de mayo de 2013, se constituye la Subcomisión de Cultura y Patrimonio, con la asistencia por la parte Argentina, Viviana Ferreyra y Graciela Moretti ambas representantes de la Dirección de Patrimonio Cultural y Museos, se suman también por parte del Ministerio de Cultura, la Ministro de Cultura de la Provincia de Mendoza la Lic. Marizul Ibañez, Federico Abalos y Mariano Mortales; por la parte chilena asisten, Rafael Torres, Director Regional de Cultura del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, José Miguel Gil Zavala, Relaciones Internacionales y Ciudad Universitaria del Municipio de Viña del Mar, Rodrigo Pereira, Director Regional de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas y Jacqueline Correa, Coordinadora de Patrimonio del Centro de Investigación en Turismo y Patrimonio de la Región de Valparaíso y Corporación Pro- Aconcagua.

Asume como presidente de la subcomisión el Sr. Rodrigo Pereira y como Secretaria la Sra. Viviana Ferreyra.

TEMARIO Y ACUERDOS:

1.- Participación e Intercambio entre gestores culturales de ambos lados de la cordillera.

Respecto a este tema se propone realizar un *cluster* interuniversitario Valparaíso-Viña del Mar y Mendoza con el objetivo de fomentar la atracción de estudios universitarios. Se realizará a través de diversas áreas de estudios como: Educación Minera, geopolítica, entre otras. Esta propuesta surge de la iniciativa del representante de la I. Municipalidad de Viña del Mar.

2.- Políticas de edificación pública.

3.- Intercambio de experiencias en cuanto a obras terminadas y en ejecución. Presentación del proyecto: Componentes paisajísticos de intervención.

Propuestas para la caracterización de Unidades de Paisaje. MOP Región de Valparaíso.

4.- Relevamiento y revalorización del corredor andino en ambas regiones.

5.- Publicación sobre patrimonio y paisajes culturales.

6.- Programas de rescate en lugares y edificios de interés público.

Dada la relación entre los cinco últimos temas, la Subcomisión los ha abordado de manera integral, proponiéndose una metodología para alcanzar las metas previstas.

Se propone como programa de trabajo:

- La visita de técnicos de Mendoza a la Región de Valparaíso para la capacitación en materia de intervención de edificios patrimoniales e intercambio de experiencias. Previsto Septiembre de 2013.
- Sistematización y profundización de los estudios previos con vistas a la publicación de un libro sobre el patrimonio del corredor andino. La metodología a emplear será basada en la propuesta del proyecto mencionado anteriormente.

7.- Prevención de tráfico ilícito de bienes culturales.

8.- Realización de un encuentro binacional de tráfico ilícito de Bienes Culturales.

Estos dos temas se tratan en la subcomisión y la Dirección de Patrimonio de la Provincia aporta con material sobre la temática de tráfico ilícito para poder desarrollar un encuentro binacional en Uspallata, previsto para principios de diciembre de 2013 a modo de campaña preventiva.

Esta Subcomisión agrega fuera de temario, temas culturales que son:

1.- Vinculación continua y permanente entre el Ministerio de Cultura de Mendoza y el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile.

2.- Intercambio de experiencia de las comisiones fílmicas. Respecto a este tema la Ministra de Cultura de la Provincia de Mendoza ofrece las instalaciones del Centro Cultural Julio Le Parc y el Director Regional de Arquitectura del MOP ofrece el Parque Cultural de Valparaíso, para la realización de estas actividades.


3.- Desarrollo del programa de Turismo Cultural. Como primer encuentro, se contará con la participación de la Provincia de Mendoza en el Seminario de Turismo Sostenible a realizarse en el mes de septiembre de 2013 en Valparaíso.

Se levanta la sesión siendo las 18:00 hrs.


Por la parte Argentina


Viviana Ferreyra
Secretaria


Laquidone
Correa


G. Moretti
Dir. Patrimoniales

Por la parte Chilena


Rodrigo Pereira
Residente


Rafael Touge



RESUMEN

Según temario:

- Propuesta metodológica binacional, para la realización de la valoración patrimonial del corredor andino.
- Tráfico ilícito para poder desarrollar un encuentro binacional en Uspallata.

Se agrega fuera de temario, temas culturales:

- Vinculación continua y permanente entre el Ministerio de Cultura de Mendoza y el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile, a través del intercambio de experiencia de las comisiones filmicas y desarrollo del programa de Turismo Cultural.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Amy', with a smaller mark below it.